

# Anna Augustynowicz (1959- )

## Artykuły – Wywiady

### Artykuły z lat 1998-2009

#### 1998

Cieślak, R. Anna Augustynowicz – nagrodzona : Język, przestrzeń, media.  
- **Głos Szczeciński, 7.01.1998.**

Paszport proszę! - **Express Wieczorny, 7.01.1998.**

Paszporty „Polityki” wręczone : Anna Augustynowicz wśród laureatów.  
- **Kurier Szczeciński, 7.01.1998.**

Nagrody „Polityki”. - **Express Ilustrowany, 7.01.1998.**

Augustynowicz ma Paszport : Prestiżowa nagroda „Polityki” dla szczecinianki.  
- **Gazeta Wyborcza (Gazeta na Pomorzu), 7.01.1998.**

Laur Swinarskiego. - **Życie, 16.03.1998.**

„Laur Konrada” dla Anny Augustynowicz. - **Głos Szczeciński, 16.03.1998.**

Laur Konrada dla Augustynowicz. - **Dziennik Zachodni, 16.03.1998.**

Pierwsza triumfatorka. - **Dziennik Zachodni, 16.03.1998.**

Wach-Malicka, H. Rejs donikąd. - **Dziennik Zachodni, 16.03.1998.**

Karwat, K. Kura czy jajko? - **Dziennik Zachodni, 16.03.1998.**

Wach-Malicka, H. Garść uwag... ..po finale.  
- **Dziennik Zachodni, 16.03.1998.**

#### 1999

„Balladyna” doceniona : „Augustynowicz to ktoś więcej niż reżyser...”  
- **Kurier Szczeciński, 14.04.1999.**

## **2001**

Powrót Agnes : Augustynowicz w TVP2. - **Kurier Szczeciński, 17.01.2001.**

Augustynowicz w Teatrze TVP. - **Kurier Szczeciński, 19-21.01.2001.**

Klonowska, A. Dedykowana Annie Augustynowicz.  
- **Głos Szczeciński, 14.02.2001.**

Gdzie ten Krym? : „Miłość na Krymie” w Teatrze Współczesnym.  
- **Gazeta Wyborcza (Gazeta na Pomorzu), 3/4.03.2001.**

Jabłońska, A. Życie pełne dramatów. - **Twój Styl, nr 9, wrzesień 2001.**

## **2003**

Komiczna siła. - **Gazeta Wyborcza (Szczecin), 7.03.2003.**

Karasiewicz, E., Kołodziejka, A., Koszur, E., Kuchcinska, A., Husaim-Sobecka, Y., Suprynowicz, A. Świat kobiet : Same zapracowały na swój sukces. - **Głos Szczeciński, 8-9.03.2003.**

Czas przeszły jest tu nie na miejscu ; Przedstawienie w hołdzie profesorowi w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej w Krakowie.  
- **Gazeta Wyborcza, 8.05.2003.**

Augustynowicz na medal... - **Kurier Szczeciński, 20.05.2003.**

Adaszyńska, N. Historie Anny Augustynowicz.  
- **Zwierciadło, nr 6, czerwiec 2003.**

Mikos, M. Wyspiański dziś : „Wyzwolenie” w reżyserii Anny Augustynowicz w Szczecinie. Sto lat po krakowskiej prapremierze dostajemy sztukę w świetnej i odważnej inscenizacji. - **Gazeta Wyborcza, 15.12.2003.**

Kowalczyk, J. R. Wyspiański idzie do Unii : Anna Augustynowicz reżyseruje „Wyzwolenie”. - **Rzeczpospolita, 15.12.2003.**

## **2004**

Kowalczyk, J. R. Bluźnierstwo jako towar : Żenujące widowisko Anny Augustynowicz. - **Rzeczpospolita, 10.05.2004.**

## 2005

Sieradzki, J. Małpiarstwo. - **Przekrój, 19.05.2005.**

## 2006

Derkaczew, Z. Cham na salonach : Anna Augustynowicz pokazała w Szczecinie przedstawienie zrealizowane w Danii.

- **Gazeta Wyborcza, 22.05.2006.**

Kowalczyk, Janusz R. Pruderyjne zakłamanie sfer rządzących : Miarka za miarkę w reżyserii Anny Augustynowicz współbrzmi z seksaferą na szczytach władzy. – **Rzeczpospolita, 12.12.2006.**

## 2007

Głowacki, P. Obrona wódki : Wyznania szczerego entuzjasty teatru.

- **Dziennik Polski, 27.11.2007.**

Wyspiański nieznany. - **Gazeta Wyborcza (Kraków), 10.11.2007.**

## 2009

Wakar, J. Mrożek, z którego ulotnił się Mrożek : Nieudane „Pieszko” w gdańskim Wybrzeżu. - **Dziennik, 8.06.2009.**

## Wywiady z lat 1995-2003

### 1995

Witkiewicz, J. S. Dramat poza sceną. - **Wiadomości Kulturalne, 12.03.1995.**

### 1997

Kowalczyk, J. R. Spektakl nie jest meczem : Anna Augustynowicz, reżyser, dyrektor artystyczny Teatru Współczesnego w Szczecinie.

- **Rzeczpospolita, 25.11.1997.**

## **1998**

Sieradzki, J. Nałogowiec : Paszporty Polityki. - **Polityka, 7.02.1998.**

Gruszczyński, P. Robić ferment. - **Tygodnik Powszechny, 6.09.1998.**

Skwiecińska, M. Stig Larrson po raz trzeci. - **Kurier Szczeciński, 2.11.1998.**

## **2001**

Liskowacki, A. D. Gdzie jest zabawa? - **Kurier Szczeciński, 28.02.2001.**

## **2002**

Cieślak, J. Łóżka nie ma na scenie : rozmowa z Anną Augustynowicz przed premierą „Męża i żony” Aleksandra Fredry w Teatrze Wybrzeże.  
- **Rzeczpospolita, 25.10.2002.**

## **2003**

Cieślak, J. Być czy grać : Rozmowa z Anną Augustynowicz przed sobotnią premierą „Wyzwolenia” w Teatrze Współczesnym w Szczecinie.  
- **Rzeczpospolita, 11.12.2003.**

