

Agata Duda-Gracz (1974-)

Artykuły z lat 2002-2013

2002

Teatr [Krytycy teatralni o reżyserskim debiucie Agaty Dudy-Gracz, w krakowskim Teatrze im. Słowackiego, pisali: „niezwykle udany”.
- **Pani nr 5, maj 2002.** [brak zakończenia]

Jedlecki, P. Reżyserka w roli głównej.
- **Gazeta Wyborcza (Katowice), 31.05.2002.**

2003

Markowska, M. Spektakl dla Ani : Katowice. Są jeszcze bilety na „Grzeczne dzieciństwo”. - **Dziennik Zachodni, 5.06.2003.**

Agata Duda-Gracz : Kto jest Kim w Krakowie. - **Dziennik Polski, 5.07.2003.**

2005

Skowyt o miłość i akceptację : „Wybrani” - znakomita adaptacja tekstu Jeana Geneta w kaliskim teatrze. - **Rzeczpospolita, 12/13.02.2005.**

2006

Derkaczew, J. Prze(d)stawienie z surowców wtórnych : Reżyserka Agata Duda-Gracz zapożyczone motywy złożyła w autorską wypowiedź przeciw fanatyzmowi i obsesji władzy. - **Gazeta Wyborcza, 20.09.2006.**

Chory na Polskę : W Arsenale Muzeum Czartoryskich „Remanenty” Jerzego Dudy-Gracza. - **Dziennik Polski, 16.12.2006.**

W Krakowie powstaje galeria Jerzego Dudy-Gracza : Spadkobiercy przekażą większość prac zmarłego artysty. - **Rzeczpospolita, 16/17.12.2006.**

Huzarska-Szumiec, M. Miejsce żywe nie trupiarnia : Obrazy Jerzego Dudy-Gracza trafią do Krakowa. - **Gazeta Krakowska, 16/17.12.2006.**

2007

Krakowianki. [Agata Duda-Gracz...].

- **Gazeta Krakowska (Imprezariusz Krakowski), 18.05.2007.**

Jurasz, W. Ludzie bezdomni : Agata Duda-Gracz przypomniała w TJS dramaturgię Michela de Ghelderode, nieco zapoznanego znakomitego belgijskiego pisarza. - **Gazeta Krakowska, 28.05.2007.**

Nowicka, J. Okrucieństwo i głupota świata : Zapomniane teksty Michela de Ghelderode'a w Krakowie. - **Rzeczpospolita, 27.06.2007.**

2008

Kowalczyk, J. R. Agata Duda-Gracz wspaniale wystawiła Geneta.

- **Rzeczpospolita, 18.02.2008.**

Mościcki, T. Perwersyjny teatr Geneta : Premiera kontrowersyjnego „Balkonu” w Łodzi. - **Dziennik Polski, 22.02.2008.**

Weryńska, J. Kraków zyska obrazy Jerzego Dudy-Gracza.

- **Gazeta Krakowska, 7.05.2008.**

2009

Kowalczyk, J. R. Ballad o upadku autorytetu.

- **Rzeczpospolita, 11.02.2009.**

Pałka, E. Jagła, L. Kilkunastu artystów nagrodzonych przez prezydenta i Fundację Kultury Polskiej : Złote laury i medale Gloria Artis.

- **Gazeta Wyborcza (Kraków), 5.03.2009.**

2013

Jagiello, M. Fatalne zauroczenie w teatrze. Spektakl w małopolskim ogrodzie sztuki. – **Gazeta Krakowska, 10.05.2013.**

Wywiady z lat 2002-2010

2002

Najważniejsza – świadomość – mówi Agata Duda-Gracz, scenograf, reżyser,

laureatka. [Abelard i Heloiza]. - **Dziennik Polski, 7.03.2002.**

Malatyńska-Stankiewicz, A. Głaskanie po głowie : Rozmowa z Agatą Dudą-Gracz, reżyserką. [Abelard i Heloiza]. - **Dziennik Polski, 29.03.2002.**

Zaskoczona i szczęśliwa : Agata Duda-Gracz, nagrodzona Ludwikiem za scenografię do wyreżyserowanego przez siebie spektaklu „Abelard i Heloiza”, w Teatrze im. Słowackiego. - **Dziennik Polski, 10.04.2002.**

2004

Ciosek, J. Godziny złudzeń : Rozmowa z Agatą Dudą-Gracz o premierze „Nierządów” w krakowskiej PWST.
- **Dziennik Polski, 2004.**

2007

Ciosek, J. Nasze grzechy główne : Agata Duda-Gracz opowiada o „Galgenbergu”. - **Dziennik Polski (Twój Sufler) 24.05.2007.**

2008

Ciosek, J. Bo to jest miłość czyli „Romeo i Julia” według Agaty Dudy-Gracz.
- **Dziennik Polski, 25.09.2008.**

2010

Ciosek, J. Jak wyrzeźbić śmierć : Z Agatą Dudą-Gracz o spektaklu „Ojciec”, którego premiera odbędzie się dziś w Teatrze im. J. Słowackiego.
- **Dziennik Polski (Kultura), 27.11.2010.**

2013

Wolak, U. Kiedyś startowałam w konkursie na milusińską. Dziś już tak nie robię. – **Dziennik polski, 30.08.2013.**