

# Jerzy Grzegorzewski (1939-2005)

## Artykuły – Felietony - Wywiady

### Artykuły z lat 1990-2005

#### 1990

Kłossowicz, J. Teatr Grzegorzewskiego. - **Rzeczpospolita, 10/11.03.1990.**

#### 1992

Krakowscy artyści najlepsi. - **Gazeta Krakowska, 28.01.1992.**

Mikos, M. Grzegorzewski. - **Gazeta Wyborcza, 12.06.1992.**

Reżyser zapowiada bardzo krakowski projekt. Mini-festiwal Jerzego Grzegorzewskiego. - **Echo Krakowa, 16.06.1992.**

Mikos, M. Grzegorzewski: zwrot ku widzom.  
- **Gazeta Wyborcza (Gazeta w Krakowie na Weekend), 10/12.07.1992.**

#### 1994

Armata, J. Reżyserzy lubią Jerzych. Jubileusz w PWST.  
- **Gazeta Wyborcza, 2.04.1994.**

#### 1996

Kowalczyk, J. R. Teatr wielu żywiołów. Jerzy Grzegorzewski dyrektorem Sceny Dramatu w Narodowym. - **Rzeczpospolita, 2.07.1996.**

Goźliński, P. Świadek krytyczny. Jerzy Grzegorzewski dyrektorem Teatru Narodowego? - **Tygodnik „Solidarność”, 12.07.1996.**

Wakar, J. Taki mi się snuje dramat. Teatr Narodowy Jerzego Grzegorzewskiego. - **Życie Warszawy, 20/21.07.1996.**

Kolarz, W. Aktorski exodus. Jerzy Grzegorzewski skompletował zespół Teatru Narodowego. -**[1996]**

#### 1997

Tydzień w kulturze. - **Przekrój, 5.10.1997.**

Pawłowski, R. „Co” przed „jak”. [odpowiedź na „Prawo teatralnej formy”]  
- **Gazeta Wyborcza, 9.12.1997.**

## **2000**

Wakar, J. Na szlaku Wyspiańskiego. 30 stycznia długo zapowiadana premiera „Wesela” w reżyserii Jerzego Grzegorzewskiego w Teatrze Narodowym.

- **Życie Warszawy, 5.01.2000.**

## **2005**

Zmarł Jerzy Grzegorzewski. - **Gazeta Krakowska, 11.04.2005.**

## **Felietony z roku 1997**

### **1997**

Grzegorzewski, J. Prawo teatralnej formy. - **Gazeta Wyborcza, 9.12.1997.**

## **Wywiady z lat 1988-2000**

### **1988**

Riss, B. Dziesięć fragmentów z operetką w tle.  
- **Życie Warszawy, 23.09.1988.**

### **1994**

Kuc, M. Miłość, namiętności, śmierć. Rozmowa z Jerzym Grzegorzewskim, reżyserem teatralnym. - **Życie Warszawy, 25/26.06.1994.**

Fryz-Więcek, A. Powrót do Krakowa. O wystawie mówi Jerzy Grzegorzewski.  
- **Gazeta Krakowska, 2.08.1994.**

### **1996**

Pawłowski, R. Dobry wybór. Jerzy Grzegorzewski i Ryszard Peryt mają

kierować Teatrem Narodowym. Narodowy pod nową dyrekcją to szansa na niepowtarzalny w skali Europy teatr – uważa Andrzej Seweryn, aktor Comédie Française w Paryżu. - **Gazeta Wyborcza, 3.07.1996.**

**2000**

Zielińska, M. Polska szopa. W niedzielę w Teatrze Narodowym premiera „Wesela” w reżyserii Jerzego Grzegorzewskiego.  
- **Gazeta Wyborcza, 28.01.2000.**