

I. Uczestnicy i cel Forum

Akademia Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie zaprasza studentów kierunku „reżyseria”: Wydziału Reżyserii i Wydziału Sztuki Lalkarskiej Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie, Wydziału Reżyserii Dramatu Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie oraz Wydziału Lalkarskiego AST Filia we Wrocławiu do udziału w przeglądzie prac reżyserskich w ramach projektu FORUM MŁODEJ REŻYSERII 2019.

Celem Forum jest podniesienie kompetencji artystycznych uczestników oraz promocja młodych reżyserów poprzez prezentację osiągnięć artystycznych studentów kierunku reżyseria. Prezentacja prac reżyserskich na scenach krakowskiej AST jest też rodzajem giełdy pracy dla młodych reżyserów oraz stworzeniem im szansy na debiut teatralny, ze względu na obecność na przeglądzie dyrektorów polskich teatrów.

W ramach przeglądu odbywać się będą spotkania i dyskusje z udziałem uczestników Forum i zaproszonych gości (m.in. studenci i absolwenci reżyserii, dyrektorzy teatrów, reżyserzy, pedagodzy uczelni teatralnych, krytycy teatralni, publiczność).

Organizatorem Forum Młodej Reżyserii 2019 jest Akademia Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie.

II. Warunki uczestnictwa w Forum

1. Do udziału w Forum mogą być zgłaszane prace reżyserskie zrealizowane w uczelniach w ramach egzaminów, warsztatów lub innych działań dydaktyczno-artystycznych oraz prace zrealizowane jako debiuty teatralne w teatrach i instytucjach kultury.

2. Pracę reżyserską może zgłosić do udziału w Forum wyłącznie student reżyserii (wymagany jest status studenta w momencie składania aplikacji do udziału). Warunkiem dopuszczenia zgłoszenia do postępowania kwalifikacyjnego jest rekomendacja pedagoga z macierzystej uczelni teatralnej oraz akceptacja dziekana właściwego wydziału. W przypadku pracy zrealizowanej poza uczelnią – dodatkowo konieczna jest akceptacja osoby reprezentującej instytucję, w której zrealizowana została praca.

3. Zgłaszane prace reżyserskie nie mogą być krótsze niż 30 min.

4. Studenci I roku studiów nie mogą zgłaszać swoich prac.

5. Jeden student może zgłosić tylko 1 pracę.

6. Laureaci nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego FMR nie mogą zgłaszać swoich prac.

7. Prezentacje zakwalifikowanych prac reżyserskich odbywać się będą w budynkach AST w Krakowie (sceny teatralne i sale dydaktyczne), w ramach możliwych do uzyskania w tych budynkach warunków technicznych.

8. Podane w zgłoszeniu warunki organizacyjno-techniczne nie mogą ulec zasadniczym zmianom.

9. Organizator pokrywa koszty zakwaterowania maksymalnie 10 osobom z danego zespołu artystyczno-organizacyjnego.

III. Forma zgłaszania prac reżyserskich

Pisemne zgłoszenie do udziału w Forum (Załącznik nr 1) wraz z pisemną (od jednej do 5 stron) eksplikacją pracy, określeniem warunków technicznych i organizacyjnych oraz przewidywanych kosztów oraz wraz z rejestracją fragmentów lub całości na płycie DVD (lub link do nagrania: youtube, vimeo, wetransfer, dropbox).

Przesłany formularz zgłoszenia musi być kompletny i czytelny.

IV. Przebieg kwalifikacji

I etap – do 28 czerwca 2019 r. – nadsyłanie zgłoszeń prac reżyserskich.

II etap – od 5 do 15 lipca 2019 r. – prace komisji kwalifikacyjnej powołanej przez dziekana Wydziału Reżyserii Dramatu AST w Krakowie, ocena prac i decyzja o zakwalifikowaniu projektów do pokazów w ramach Forum. Komisja zastrzega sobie prawo zwracania się do zgłaszających się studentów, przed podjęciem decyzji o kwalifikacji, o dodatkowe informacje dotyczące projektu.

III etap – 15 – 17 listopada 2019 r. – przegląd Forum Młodej Reżyserii – prezentacje prac reżyserskich na scenach AST w Krakowie.

V. Komisja oceniająca

Prace reżyserskie prezentowane w III etapie w ramach Forum Młodej Reżyserii oceniać będzie komisja oceniająca powołana przez Rektora AST.

VI. Nagroda

Przewidywane nagrody dla studentów reżyserii:

- 1) nagroda finansowa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 2) nagroda finansowa Stowarzyszenia Autorów ZAiKS,
- 3) nagroda dyrektora artystycznego TR Warszawa – Debiut w TR,
- 4) nagroda specjalna, za zgodą Organizatora.

VII. Organizator Forum pokrywa koszty prezentacji prac reżyserskich w ramach Forum (przejazdu, noclegi, transport dekoracji, ewentualne honoraria i tantiemy autorskie oraz inne koszty niezbędne dla prezentacji projektu w ramach Forum – po przeprowadzeniu negocjacji i zawarciu umowy na prezentację).

VIII. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w nin. Regulaminie.

Zgłoszenia należy przesyłać w terminie do 28 czerwca 2019 r. (liczy się data stempla pocztowego) na adres Organizatora:

Akademia Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie
ul. Straszewskiego 21-22, 31-109 Kraków
z dopiskiem FORUM MŁODEJ REŻYSERII 2019

lub skan dokumentów na adres: forum@ast.krakow.pl

REKTOR
Akademii Sztuk Teatralnych
im. St. Wyspiańskiego w Krakowie

prof. dr hab. Dorota Segda