



**Akademia  
Sztuk  
Teatralnych**

im. St. Wyspiańskiego  
w Krakowie

Kraków, 10 września 2020 r.

**REGULAMIN BEZPIECZNEGO UDZIAŁU  
W WOJEWÓDZKICH ELIMINACJACH MAŁOPOLSKICH  
65. OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO (OKR)  
WAKADEMII SZTUK TEATRALNYCH IM. ST. WYSPIAŃSKIEGO W KRAKOWIE (AST)  
W OKRESIE STANU EPIDEMII COVID-19**

**§ 1**

W trakcie trwania eliminacji małopolskich 65. OKR, zwanych dalej Konkursem, odbywającym się w dn. 21-22 września 2020 r. w budynku AST przy ul. Straszewskiego 22 w Krakowie na Scenie im. St. Wyspiańskiego obowiązują przepisy rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 29 maja 2020 r. w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii (Dz. U. poz. 964 ze zm.), jak również aktualne wytyczne i zalecenia Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwa Zdrowia, Ministerstwa Rozwoju oraz Głównego Inspektora Sanitarnego.

**§ 2**

1. Konkurs jest wydarzeniem zamkniętym dla widzów, mogą brać w nim udział wyłącznie osoby zakwalifikowane w wyniku eliminacji rejonowych, a w przypadku turnieju poezji śpiewanej również towarzyszący muzycy – zwani dalej Uczestnikami. Ponadto niepełnoletniemu uczestnikowi może towarzyszyć maksymalnie 1 Opiekun.
2. Uczestnicy zostaną poinformowani przed Konkursem o szczegółowym harmonogramie prezentacji.
3. Każdy Uczestnik turnieju poezji śpiewanej zabiera ze sobą na swoją prezentację własny instrument muzyczny, wyjątek stanowi fortepian udostępniany przez AST (instrument po każdorazowym użyciu zostanie zdezynfekowany).

**§ 3**

1. Każdy Uczestnik i Opiekun jest zobowiązany do dokonania dezynfekcji rąk przy użyciu środków znajdujących się przy wejściu do budynku AST oraz do zakrywania ust i nosa maseczką lub przyłbicą ochronną przez cały okres przebywania na terenie AST. Wyjątkiem jest prezentacja konkursowa na scenie, gdzie noszenie maseczki przez Uczestnika uniemożliwia prezentację oraz grę na instrumencie muzycznym. Posiadanie ww. środków ochrony będzie kontrolowane przy wejściu do budynku AST przez wyznaczone osoby.
2. AST zastrzega sobie prawo odmowy wstępu do budynku osobom nieposiadającym ww. środków ochrony.
3. AST zastrzega sobie prawo wprowadzenia pomiaru temperatury osobom wchodzącym do budynku.

#### § 4

1. Każdy Uczestnik i Opiekun wchodzący do budynku AST jest zobowiązany do złożenia pisemnego oświadczenia, że według swojej wiedzy nie jest osobą zakażoną, przebywającą na kwarantannie, pod nadzorem epidemiologicznym lub wykazującą cechy infekcji (gorączka, kaszel, duszności), zapoznał się z nin. Regulaminem i zobowiązuje się do jego przestrzegania. Złożenie oświadczenia jest warunkiem wejścia na teren AST.
2. Wraz z oświadczeniem Uczestnik/Opiekun wyraża zgodę na przekazanie udostępnianych danych osobowych odpowiednim służbom sanitarnym w zakresie określonym w „Wytocznych dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce”, w przypadku wystąpienia sytuacji zagrożenia epidemicznego podczas Konkursu.
3. W przypadku Uczestnika niepełnoletniego oświadczenie składa Opiekun prawny.
4. Formularze oświadczeń są załącznikami do niniejszego Regulaminu, prosimy o zapoznanie się z Klauzulą informacyjną RODO również stanowiącą załącznik do Regulaminu.
5. Oświadczenie można samodzielnie pobrać, wydrukować i podpisać lub odebrać i podpisać przy wejściu do budynku AST.

#### § 5

1. Podczas przebywania w budynku AST należy poruszać się w sposób zapewniający zachowanie dystansu społecznego (co najmniej 1,5 m).
2. Przemieszczanie się po budynku AST jest możliwe wyłącznie po wyznaczonych traktach.
3. Na widowni i w garderobach można zajmować wyłącznie miejsca wskazane przez pracowników AST.
4. Przebywając na terenie AST należy stosować się do uwag i zaleceń wydawanych przez pracowników AST obsługujących Konkurs.

#### § 6

1. Udział w Konkursie i wejście na teren AST jest jednoznaczne z akceptacją zasad określonych w niniejszym Regulaminie udostępnionym na stronie [www.ast.krakow.pl](http://www.ast.krakow.pl) oraz na tablicy informacyjnej znajdującej się przy wejściu do budynku.
2. Osoby nieprzestrzegające niniejszego Regulaminu i niestosujące się do uwag i zaleceń obsługujących Konkurs pracowników AST mogą zostać poproszone o opuszczenie budynku AST.

#### Załączniki:

- Formularz oświadczenia Uczestnika/Opiekuna
- Formularz oświadczenia Opiekuna prawnego Uczestnika niepełnoletniego
- Klauzula informacyjna RODO

REKTOR  
Akademii Sztuk Teatralnych  
im. St. Wyspiańskiego w Krakowie  
  
prof. dr hab. Dorota Segda