



Kraków, 27 września 2022 r.

Jej Magnificencja
prof. Dorota Segda
Rektor
Akademii Sztuk Teatralnych
im. St. Wyspiańskiego w Krakowie

serdecznie dziękuję za zaproszenie na inaugurację Roku Akademickiego 2022/2023. Niestety, obowiązki służbowe i podjęte wcześniej zobowiązania nie pozwolą mi przybyć w mury kierowanej przez Panią uczelni.

Dzień inauguracji to data szczególna, rzekłbym — najważniejsza — w życiu każdej społeczności akademickiej. Wraz z nią pojawiają się nowe wyzwania, budzą się nowe nadzieje, otwierają nowe perspektywy. Wierzę, że rozpoczynający się właśnie kolejny Rok Akademicki przyniesie kierowanej przez Panią uczelni sukcesy we wszystkich tych obszarach.

Constantin Brâncuși powiedział niegdyś: „Dzieło sztuki ma wyrażać to, co nie jest poddane śmierci”. Dla nas — nauczycieli szkół artystycznych — słowa wybitnego rzeźbiarza nie są jedynie zgrabnym aforyzmem. Są odpowiedzialnym wyzwaniem. Wychowujemy i kształcimy młodzież szczególnie wrażliwą. Tę wrażliwość musimy w procesie dydaktycznym rozwijać i pielęgnować, by kolejne pokolenia mogły włączyć się w ów cykl, którego owocem jest wymykające się śmierci, wiecznie młode dzieło sztuki.

Całej społeczności akademickiej kierowanej przez Panią uczelni — władzom, kadrze naukowej, pracownikom administracyjnym oraz doktorantom i studentom — życzę, by rozpoczynający się właśnie Rok Akademicki przyniósł spełnienie wszystkich ambitnych planów. Niech wspólna praca i kreatywne działania zaowocują należnym tym wysiłkom sukcesem.

REKTOR

prof. Andrzej Bednarczyk