

I ROK

Wydział Aktorski AST Kraków, specjalność aktorstwo dramatyczne
rok akademicki 2022/2023

Nazwa przedmiotu	I semestr			II semestr		
	ilość godzin	punkty ECTS	forma zaliczenia	ilość godzin	punkty ECTS	forma zaliczenia
Elementarne zadania aktorskie	7	6	ZAL	7	6	EK
Wiersz	4	3	EK	4	3	EK
Proza	4	3	EK	4	3	EK
Piosenka	2	2	EK	2	2	EK
Wymowa	4	2	ZAL NOTĄ	4	2	ZAL NOTĄ
Impostacja	4	2	ZAL NOTĄ	4	2	ZAL NOTĄ
Solfeż	1	1	ZAL	1	1	ZAL NOTĄ
Rytmika	2	1	ZAL	2	1	ZAL NOTĄ
Podstawy tańca	4	2	ZAL NOTĄ	4	2	ZAL NOTĄ
Chór	2	1	ZAL	2	1	ZAL
Psychologia	2	1	ZAL	2	1	ZAL
Wychowanie fizyczne	4	0	ZAL	4	0	ZAL NOTĄ
Seminarium wokalne	1	1	ZAL	1	1	ZAL
Teatr i dramat powszechny	2	3	ZAL	2	3	ZAL NOTĄ
Ciało w przestrzeni scenicznej	2	1	ZAL	2	1	ZAL
Podstawy metody Feldenkraisa	2	1	ZAL	2	1	ZAL
	47	30		47	30	
RAZEM	47	30		47	30	

II ROK						
Wydział Aktorski AST Kraków, specjalność aktorstwo dramatyczne rok akademicki 2022/2023						
Nazwa przedmiotu	I semestr			II semestr		
	ilość godzin	punkty ECTS	forma zaliczenia	ilość godzin	punkty ECTS	forma zaliczenia
Praca nad rolą klasyczną	7	5	EK	7	5	EK
Praca nad rolą współczesną	7	5	EK	7	5	EK
Wiersz	3	3	EK	3	3	EK
Piosenka	4	3	EK	4	3	EK
Wymowa	2	2	ZAL NOTĄ	2	2	ZAL NOTĄ
Impostacja	2	2	ZAL NOTĄ	2	2	ZAL NOTĄ
Propedeutyka pracy przed kamerą	2	1	ZAL	2	1	ZAL
Zadania aktorskie przed kamerą	2	1	ZAL	2	1	ZAL
Teatr i dramat powszechny	2	3	ZAL	2	3	ZAL NOTĄ
Teatr i dramat polski	2	3	ZAL	2	3	ZAL NOTĄ
Wychowanie fizyczne	2	0	ZAL	2	0	ZAL NOTĄ
	35	28		35	28	
Moduł przedmiotów związanych z historią kultury (1 do wyboru)						
1. Antropologia kultury	2	4	ZAL	2	4	ZAL
2. Psychopatologie w rolach teatralnych i filmowych	2	4	ZAL	2	4	ZAL
	2	4		2	4	
Moduł przedmiotów związanych z plastyką i wyrazistością ciała (4 do wyboru)						
1. Ciało w przestrzeni scenicznej	2	2	ZAL	2	2	ZAL
2. Improwizacje ruchowe	2	2	ZAL	2	2	ZAL
3. Joga	2	2	ZAL	2	2	ZAL
4. Elementy sztuk walki	2	2	ZAL	2	2	ZAL
5. Techniki taneczne	2	2	ZAL	2	2	ZAL
6. Emocje w ciele	2	2	ZAL	2	2	ZAL
	6	8		6	8	
RAZEM	43	40		43	40	

III ROK						
Wydział Aktorski AST Kraków, specjalność aktorstwo dramatyczne rok akademicki 2022/2023						
Nazwa przedmiotu	I semestr			II semestr		
	ilość godzin	punkty ECTS	forma zaliczenia	ilość godzin	punkty ECTS	forma zaliczenia
Praca nad rolą wierszem	7	5	EK	7	5	EK
Praca nad rolą współczesną	7	5	EK	7	5	EK
Wymowa	2	2	ZAL NOTĄ	2	2	ZAL NOTĄ
Impostacja	2	2	ZAL NOTĄ	2	2	ZAL NOTĄ
Podstawy castingu i praca przed kamerą	2	1	ZAL	2	1	ZAL
Teatr współczesny	2	3	ZAL	2	3	ZAL NOTĄ
Teatr i dramat polski	2	3	ZAL	2	3	ZAL NOTĄ
Teatr radiowy - słuchowisko	2	1	ZAL	2	1	ZAL
Lektorat języka obcego	4	4	ZAL	4	4	E
	30	26		30	26	
Moduł przedmiotów związanych z historią kultury (2 do wyboru)						
1. Historia filmu	3	4	ZAL	3	4	ZAL NOTĄ
2. Historia sztuki	3	4	ZAL	3	4	ZAL NOTĄ
3. Performatyka	3	4	ZAL	3	4	ZAL
4. Nauka czytania tekstu literackiego	3	4	ZAL	3	4	ZAL
	6	8		6	8	
Moduł przedmiotów związanych z plastyką i wyrazistością ciała (2 do wyboru)						
1. Techniki taneczne	2	1	ZAL	2	1	ZAL NOTĄ
2. Taniec modern	2	1	ZAL	2	1	ZAL NOTĄ
3. Seminaryjny warsztat uzupełniający	2	1	ZAL	2	1	ZAL
4. II uzupełniający warsztat seminaryjny	2	1	ZAL	2	1	ZAL
	4	2		4	2	
Moduł przedmiotów związanych z techniką aktorską (1 do wyboru)						
1. Piosenka	4	4	EK	4	4	EK
2. Monolog w języku angielskim	4	4	EK	4	4	EK
	4	4		4	4	
RAZEM	44	40		44	40	

IV ROK

**Wydział Aktorski AST Kraków, specjalność aktorstwo dramatyczne
rok akademicki 2022/2023**

Nazwa przedmiotu	I semestr			II semestr		
	ilość godzin	punkty ECTS	forma zaliczenia	ilość godzin	punkty ECTS	forma zaliczenia
Seminarium dyplomowe	2	5	ZAL	2	5	ZAL NOTĄ
Praca nad rolą w przedstawieniu dyplomowym	8	5	ZAL	8	10	ZAL
Prawo własności intelektualnej	SEMIN	1	ZAL	SEMIN	1	ZAL
	10	11		10	16	
Zajęcia fakultatywne (1 przedmiot do wyboru)						
1. Organizacja pracy w teatrze	2	3	Z			
2. Podstawy dubbingu	2	3	Z			
	2	3				
Praca nad rolą (1 do wyboru)						
1. Praca nad rolą w przedstawieniu w Teatrze AST	8	15	Z	8	15	Z
2. Samodzielna pozaszkolna działalność artystyczna	8	15	Z	8	15	Z
	8	15		8	15	
RAZEM	20	29		18	31	

V ROK			
Wydział Aktorskiego AST Kraków, specjalność aktorstwo dramatyczne rok akademicki 2022/2023			
Nazwa przedmiotu	I semestr		
	ilość godzin	punkty ECTS	forma zaliczenia
Seminarium dyplomowe	2	10	ZAL NOTĄ
Praca nad rolą w przedstawieniu dyplomowym	8	10	ZAL NOTĄ
	10	20	
Zajęcia fakultatywne			
Praca nad rolą w przedstawieniu w Teatrze AST	8	10	ZAL
2. Samodzielna pozaszkolna działalność artystyczna	8	10	ZAL
	8	10	
RAZEM	18	30	